

PROJEKT TRZY SIOSTRY

Data: 3 września 2011

Godzina: 19:00

Miejsce: Szkoła Podstawowa nr 5, ul. Obr. Westerplatte 18

Czas trwania: 35 min

autor: Antoni Czechow

reżyseria: Agnieszka Bednarz, Paulina Jóźwicka, Katarzyna Kostrzewa

scenografia: Agnieszka Bednarz, Paulina Jóźwicka, Katarzyna Kostrzewa

muzyka: kolaż

premiera: 21 marzec 2011, Państwowa Wyższa Szkoła Teatralna im. Ludwika Solskiego w Krakowie, Wydział Teatru Tańca w Bytomiu

Inspiracją do stworzenia ruchu był dramat Antoniego Czechowa Trzy siostry. Spektakl oparty jest na relacjach pomiędzy trzema kobietami – siostrami. Każda z tancerek – aktorek reprezentuje odmienny typ kobiecości, co stało się dla choreografek podstawą do poszukiwania i różnicowania materiału ruchowego. Służy temu głównie gest emocjonalny, zróżnicowany pod względem dynamiki i jakości. Występujące repetycje budują dramaturgię i napięcie w spektaklu. Ideą spektaklu była próba integracji słowa mówionego i ruchu oraz chęć zinterpretowania i przełożenia na język tańca tekstu dramatycznego. Wyzwaniem dla tancerek była praca z klasycznym tekstem dramatycznym, wielokrotnie wystawianym przez teatry instytucjonalne. Artystki podjęły próbę „ucieleśnienia” atmosfery i stylu teatru Czechowowskiego.