

*sztuka na wynos*_konkurs na instalację w przestrzeni miejskiej

REGULAMIN

1.

Sztuka na wynos to konkurs instalacji w przestrzeni miejskiej skierowany do studentów szkół artystycznych w tym Akademii Sztuk Pięknych, Uniwersytetów Artystycznych, Akademii Teatralnej oraz wydziałów architektury Politechnik.

2.

Organizatorem konkursu jest Stowarzyszenie Integracji Humanistycznej Pomost z siedzibą w Tczewie.

Adres do korespondencji ul. Kardynała Stefana Wyszyńskiego 10, kod 83-110, Tczew.

Kontakt telefoniczny: 58 5303110

Kontakt mailowy: zdarzenia@zdarzenia.com.pl

Strona internetowa: www.pomost.art.pl

Koordinator artystyczny konkursu: **Katarzyna Zawistowska**

Kontakt mailowy: katarzyna.zawistowska@asp.gda.pl

3.

Celem konkursu jest zaprojektowanie instalacji złożonej z dowolnych form plastycznych, dźwięków czy multimediiów, uwzględniając warunki przestrzenne, wymiarowe i funkcjonalne danej lokalizacji. Dopuszczalny jest także performance, w wyraźny jednak sposób nawiązujący do wybranej lokalizacji.

Do konkursu wybrano **10 lokalizacji na terenie miasta Tczewa**.

Każda z nich posiada dokumentację fotograficzną z podstawowymi wymiarami.

Autor (zespół) we własnym zakresie wykonuje elementy projektowanej instalacji.

Organizator konkursu zapewnia transport elementów instalacji i pomoc w montażu we wcześniej ustalonym zakresie (na podstawie danych zawartych w karcie). **Organizator zapewnia także zakwaterowanie, technikę i promocję projektu w mediach.**

4.

Do oceny przez Jury należy przedłożyć:

1. minimum jedną fotografię z wizualizacją projektowanej instalacji (wersja cyfrowa: pliki JPG)

2. krótki opis idei projektu (wersja cyfrowa: plik Word, maksymalnie A4, 10pkt)

3. precyzyjnie wypełnioną Kartę Zgłoszenia

Projekty wraz z opisem w wersji cyfrowej (na płycie CD/DVD) i wydrukowaną Kartą Zgłoszenia należy przelać na adres Organizatora **do dnia 15 kwietnia 2011** (decyduje data stempla pocztowego).

5.

W I etapie konkursu Jury na podstawie w/w materiałów wyłoni najciekawsze projekty instalacji, które zostaną zrealizowane w II etapie konkursu.

I etap konkursu

15.04.2011- nadsyłanie projektów na adres Organizatora

15 do 26.04.2011- ocena formalna projektów przez Organizatora

26.04.2011 do 30.05.2011 - ocena artystyczna projektów przez Jury

31.05.2011- ogłoszenie listy zakwalifikowanych projektów na stronie Organizatora www.pomost.art.pl

II etap konkursu

Realizacja zakwalifikowanych projektów wg ustalonego harmonogramu

1.09.2011 - budowa projektów w wybranych lokalizacjach

2 i 3 .09.2011- prezentacja zakwalifikowanych projektów

4.09.2011 - ogłoszenie zwycięskiego projektu i wręczenie nagrody

6.

Skład Jury:

1. Sławomir Brzoska - wykładowca Uniwersytetu Artystycznego w Poznaniu, artysta działający w przestrzeni publicznej;

2. Joanna Rajkowska - absolwentka ASP w Krakowie. Autorka obiektów, filmów, instalacji, akcji i interwencji w przestrzeni publicznej;

3. Danuta Morzuch-Bielawska - Naczelnik Wydziału Planowania Przestrzennego Urzędu Miejskiego w Tczewie;

7.

Kryteria oceny przez Jury:

-stopień integracji z wybranym miejscem

-stopień ingerencji artystycznej i zmiany pierwotnego charakteru miejsca

-czytelny przekaz i dobór środków artystycznego wyrazu

-realność wykonania, możliwość montażu i demontażu

8.

Dla autora najlepszego projektu przyznana zostanie nagroda w wysokości **10.000zł brutto**. Nagroda podlega opodatkowaniu zgodnie z Ustawą o Podatku Dochodowym od Osób Fizycznych. W uzasadnionym przypadku Organizator wraz z Jury zastrzega sobie prawo do innego podziału kwoty przeznaczonej na nagrodę.

9.

DOKUMENTACJA FOTOGRAFICZNA 10 LOKALIZACJI w załączniku (lokalizacje.zip).

01. PRZEJŚCIE /02. PODWÓRZE /03. WYSEPKA /04. SCHODY /05. PRZYSTAŃ
/06. MURY /07. PRZESMYK /08. SKWER /09. SCIANA Z SZYLDEM /10. BRAMA